

La Valutazione della Scuola dell'Infanzia

La valutazione nella Scuola dell'Infanzia serve per valorizzare e non giudicare i risultati raggiunti dai bambini e si basa sull'osservazione costante e sistematica e sulla documentazione dei processi di crescita nei cinque Campi di Esperienza. È, dunque, non una mera misurazione ma un processo continuo che valorizza l'unicità di ogni bambino, supporta il suo sviluppo, in un'ottica di miglioramento costante e con l'obiettivo di raggiungere i traguardi previsti dalle Indicazioni Nazionali.

In quest'ottica, i docenti compilano la scheda di valutazione all'inizio, in itinere e alla fine di ogni anno scolastico indicando se il bambino ha raggiunto, non ha raggiunto, ha raggiunto in parte gli obiettivi prefissati o se non risulta valutabile.

Et à	Campo di esperienza	Indicatore
3	Il sé e l'altro	È autonomo nelle principali operazioni di vita quotidiana.
3	Il sé e l'altro	Interagisce spontaneamente con i coetanei.
3	Il sé e l'altro	Instaura rapporti di fiducia con gli adulti.
3	Il sé e l'altro	Inizia a conoscere e rispettare le principali regole di convivenza.
3	Il corpo e il movimento	Si muove autonomamente.
3	Il corpo e il movimento	Esegue semplici percorsi.
3	Il corpo e il movimento	Conosce le parti del corpo e denomina quelle più evidenti.
3	Il corpo e il movimento	Partecipa a giochi motori individuali, di gruppo, liberi e guidati.
3	Il corpo e il movimento	Esercita la motricità fine (strappa pezzi di carta, giornale, incolla,..).
3	Immagini, suoni, colori	Conosce, sperimenta e usa alcuni materiali plastico-manipolativi e grafico-pittorici.

Et à	Campo di esperienza	Indicatore
3	Immagini, suoni, colori	Esegue per imitazione semplici canti, individualmente e in gruppo.
3	Immagini, suoni, colori	Legge semplici immagini e ne verbalizza i contenuti.
3	I discorsi e le parole	Usa il linguaggio per esprimere i propri bisogni.
3	I discorsi e le parole	Ascolta i messaggi verbali degli adulti e dei coetanei, storie e narrazioni.
3	I discorsi e le parole	Comprende messaggi e narrazioni.
3	I discorsi e le parole	Memorizza e ripete semplici poesie e filastrocche.
3	I discorsi e le parole	Individua i passaggi fondamentali in una storia ascoltata.
3	La conoscenza del mondo	Osserva e manipola gli oggetti.
3	La conoscenza del mondo	Si orienta negli spazi della sezione, della scuola.

Et à	Campo di esperienza	Indicatore
4	Il sé e l'altro	Lavora in modo costruttivo e creativo con i coetanei.
4	Il sé e l'altro	Partecipa attivamente alla vita della famiglia e della comunità.

Et à	Campo di esperienza	Indicatore
4	Il sé e l'altro	Si impegna nella realizzazione delle attività proposte.
4	Il sé e l'altro ù	Acquisisce una sempre maggiore fiducia in sé e nelle sue capacità.
4	Il sé e l'altro	Sa seguire le principali regole di comportamento.
4	Il corpo e il movimento	Consolida gli schemi dinamici di base.
4	Il corpo e il movimento	Ha acquisito semplici concetti topologici (sopra/sotto, avanti/dietro).
4	Il corpo e il movimento	Riproduce graficamente il corpo e denomina le parti principali.
4	Il corpo e il movimento	Esercita la motricità fine (taglia, piega, infila perle nello spago, etc.).
4	Il corpo e il movimento	Esprime i principali stati d'animo con il linguaggio mimico-gestuale.
4	Immagini, suoni, colori	Rappresenta gli elementi della realtà con tecniche diverse.
4	Immagini, suoni, colori	Rielabora graficamente esperienze vissute a scuola e in famiglia.
4	Immagini, suoni, colori	Si esprime col canto individualmente o in gruppo.
4	Immagini, suoni, colori	Agisce correttamente nei giochi simbolici assumendo i diversi ruoli.
4	I discorsi e le parole	Utilizza il linguaggio per esprimere i propri bisogni ed emozioni.
4	I discorsi e le parole	Parla e dialoga con i grandi e con i coetanei.

Et à	Campo di esperienza	Indicatore
4	I discorsi e le parole	Riferisce e rielabora, in modo semplice, esperienze vissute.
4	I discorsi e le parole	Ascolta e comprende una breve storia.
4	I discorsi e le parole	Memorizza e recita poesie e filastrocche.
4	I discorsi e le parole	Utilizza il libro per comprendere le storie attraverso le immagini.
4	La conoscenza del mondo	Discrimina oggetti, materiali secondo il colore e la forma.
4	La conoscenza del mondo	Conta oggetti, immagini, persone.
4	La conoscenza del mondo	Confronta le quantità (di più, di meno, uguale).
4	La conoscenza del mondo	Si muove e sa disporsi nello spazio secondo indicazioni ricevute.
4	La conoscenza del mondo	Riconosce il succedersi regolare degli eventi della giornata scolastica.
4	La conoscenza del mondo	Osserva, esplora la realtà circostante.
4	La conoscenza del mondo	Inizia a rispettare la natura e l'ambiente.

Et à	Campo di esperienza	Indicatore
5	Il sé e l'altro	Si relaziona correttamente con adulti e coetanei.

Et à	Campo di esperienza	Indicatore
5	Il sé e l'altro	Sente di appartenere alla sua famiglia, alla sua comunità, alla sua scuola.
5	Il sé e l'altro	Comprende i simboli legati alle tradizioni.
5	Il sé e l'altro	Si inserisce facilmente nei gruppi di gioco durante le attività libere.
5	Il sé e l'altro	Condivide con i compagni i materiali ludici presenti a scuola.
5	Il sé e l'altro	Riordina i materiali utilizzati a scuola.
5	Il sé e l'altro	Partecipa alle attività proposte.
5	Il sé e l'altro	Aspetta il proprio turno in un gioco, una conversazione, un'attività.
5	Il sé e l'altro	Si prende cura di un compagno in difficoltà.
5	Il sé e l'altro	È propositivo/a nella gestione di attività e di giochi.
5	Il corpo e il movimento	È autonomo nella gestione della cura personale (sa vestirsi e abbottonarsi, sa svestirsi e sbottonarsi...).
5	Il corpo e il movimento	Ha cura delle proprie cose.
5	Il corpo e il movimento	Possiede un buon controllo negli schemi dinamici generali (camminare, correre, saltare, lanciare, rotolare, strisciare...).
5	Il corpo e il movimento	Esegue un percorso misto e anche con l'utilizzo di attrezzi.
5	Il corpo e il movimento	Ha acquisito concetti topologici più complessi (vicino-lontano/avanti-dietro).
5	Il corpo e il movimento	Sperimenta la lateralità sul proprio corpo.
5	Il corpo e il movimento	Ha perfezionato la motricità fine (piega, taglia, spezza, manipola, usa colori e pennelli di varie forme e dimensioni).

Et à	Campo di esperienza	Indicatore
5	Il corpo e il movimento	Colora rispettando i contorni delle figure.
5	Il corpo e il movimento	Rappresenta lo schema corporeo fermo e in movimento.
5	Il corpo e il movimento	Rispetta le regole dei giochi.
5	Il corpo e il movimento	Utilizza consapevolmente i 5 sensi.
5	Il corpo e il movimento	Usa il linguaggio mimico-gestuale per esprimere sentimenti e per interpretare testi narrativi.
5	Immagini, suoni, colori	Utilizza diverse tecniche grafico-pittoriche e diversi materiali.
5	Immagini, suoni, colori	Nelle produzioni grafiche utilizza i colori corrispondenti alla realtà.
5	Immagini, suoni, colori	Descrive l'elaborato prodotto.
5	Immagini, suoni, colori	Rappresenta graficamente brevi storie inventate o ascoltate ed esperienze vissute.
5	Immagini, suoni, colori	Drammatizza storie inventate o ascoltate da solo e insieme ai compagni, anche utilizzando i travestimenti.
5	Immagini, suoni, colori	Esegue semplici canti individualmente.
5	Immagini, suoni, colori	Esegue semplici canti in coro.
5	Immagini, suoni, colori	Produce suoni e ritmi con oggetti e con semplici strumenti musicali.
5	Immagini, suoni, colori	Individua e riconosce alcuni suoni e rumori nel suo ambiente.

Et à	Campo di esperienza	Indicatore
5	I discorsi e le parole	Pronuncia correttamente fonemi e parole.
5	I discorsi e le parole	Esprime correttamente semplici frasi.
5	I discorsi e le parole	Ascolta con attenzione discorsi di insegnanti e coetanei in una conversazione.
5	I discorsi e le parole	Ascolta e comprende una storia raccontata o letta.
5	I discorsi e le parole	Pone domande pertinenti.
5	I discorsi e le parole	Risponde correttamente e coerentemente alle domande.
5	I discorsi e le parole	Confronta le proprie opinioni con quelle degli altri.
5	I discorsi e le parole	Confronta le proprie opinioni con quelle degli altri.
5	I discorsi e le parole	Descrive una situazione vissuta e/o ascoltata.
5	I discorsi e le parole	Ricostruisce una breve storia in due/tre sequenze.
5	I discorsi e le parole	Riconosce situazioni, personaggi e ambienti di una storia.
5	I discorsi e le parole	Se guidato/a, inventa brevi storie e poesie.
5	I discorsi e le parole	Usa i libri per "leggere immagini" e le descrive.
5	I discorsi e le parole	Riproduce brevi scritte.

Et à	Campo di esperienza	Indicatore
5	I discorsi e le parole	Riconosce alcuni grafemi alfabetici e numerici.
5	La conoscenza del mondo	Individua le proprietà di oggetti (colore, forma, dimensione) e in base a queste, ne rileva differenze e somiglianze.
5	La conoscenza del mondo	Riconosce, denomina e rappresenta le principali forme geometriche (quadrato, triangolo, cerchio).
5	La conoscenza del mondo	Ordina 4/5 elementi dal grande al piccolo, dal lungo al corto e viceversa.
5	La conoscenza del mondo	Individua primo e ultimo.
5	La conoscenza del mondo	Classifica oggetti secondo il principio di appartenenza ad 1 insieme.
5	La conoscenza del mondo	Riconosce quantità e numeri da 1 a 10.
5	La conoscenza del mondo	Osserva e individua alcune caratteristiche specifiche di cose, ambienti ed esseri viventi.
5	La conoscenza del mondo	Sperimenta i processi di trasformazione della materia.
5	La conoscenza del mondo	Inizia a comprendere l'aspetto ciclico della scansione temporale (giorni, settimane, mesi...).
5	La conoscenza del mondo	Formula semplici ipotesi per la soluzione dei problemi.